



LICEO STATALE "GIUSEPPE MARIA GALANTI"

- Liceo Scienze Umane - Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale
- Liceo Linguistico - Liceo Musicale e Coreutico – sezione Musicale

Via Trieste n 1 86100 CAMPOBASSO C.F. – 80001380700

Tel. 0874/413702 – Fax 0874/418928

E_mail cbpm040008@istruzione.it – Pec cbpm040008@pec.istruzione.it

Sito www.liceogalanti.it



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuola, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

Campobasso 18 Gennaio 2018

Agli ATTI – All'ALBO- Al Sito WEB

GUP: D34D17000460007

AVVISO INTERNO

(riservato solo ed esclusivamente al personale INTERNO in servizio nell'Istituzione Scolastica)

SELEZIONE FIGURE PROGETTISTA REALIZZAZIONE LABORATORIO MUSICALE

Fondi Strutturali Europei Programmazione 2014 -2020 PON per la Scuola -Competenze e Ambienti per
l'apprendimento" (FSE-SESER)

Identificativo progetto: **10.8.1.A4-FESR PON-MO-2017-1 "MusiTech@"** Autorizzazione

Autorizzazione Prot. AOODGEFID/31832 del 02 agosto 2017

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso pubblico n. AOODGEFID\1479 del 10 febbraio 2017, finalizzato alla realizzazione di laboratori nei licei Musicali e Coreutici. Asse II Infrastrutture per L'Istruzione -FESR – Obiettivo specifico – 10.8 – "Diffusione della società della conoscenza nel mondo della scuola e della formazione e adozione di approcci didattici innovativi" – Azione 10.8.1. Interventi infrastrutturali per l'innovazione tecnologica, laboratori di settore e per l'apprendimento delle competenze chiave".

VISTA la nota del MIUR prot.n. AOODGEFID/31832 del 02.08.2017 di autorizzazione sull'obiettivo/azione 10.8.1 del PON 2014-2020 "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" ed il relativo finanziamento – Codice Identificativo del progetto : 10.8.1. A4-FESR PON-MO-2017-1.

VISTO il DPR 275/99 "Norme in materia di autonomia scolastica;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii. ;

VISTO il Decreto Interministeriale 1 febbraio 2001 n. 44, concernente "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";

VISTO il Decreto Legislativo n. 50 del 18.04.2016 "Nuovo Codice degli appalti" e ss.mm.;

VISTE le linee guida dell'ANAC, di attuazione del D. Lgs. N. 50/2016 e del D.Lgs n. 56/2017, in particolare per quanto attiene alla selezione di esperti progettisti;

VISTE tutte le disposizioni ed istruzioni per l'attuazione delle iniziative finanziate dai Fondi europei 2014-2020 e ogni altra disposizione dell'Autorità di Gestione del Programma;

VISTA la delibera n. 255 del Consiglio di Istituto del 13.10.2017 con la quale è stata approvata la variazione al Programma annuale 2017 per l'iscrizione, nella scheda progettuale P87, del finanziamento di € 150.000,00 per l'attuazione del Progetto PON "Realizzazione Laboratorio Musicale", ed è stato richiesto al Dirigente Scolastico di dare attuazione a tutti gli adempimenti necessari per la sua realizzazione;

VISTI i criteri deliberati, ai sensi degli artt. 33 e 40 del D.I. n. 44/2001, dal Consiglio di Istituto del 13.10.2017 (delibera n. 260) per lo svolgimento delle attività negoziali del Dirigente Scolastico;

PRESO ATTO che, nella proposta di candidatura, il progetto prevede la realizzazione di piccoli adattamenti edilizi per l'allestimento del laboratorio musicale nonché l'acquisto di strumenti musicali e di attrezzature;

CONSIDERATA la complessità del progetto, si rende necessario procedere all'individuazione di due figure tecnico-professionali, con competenze diversificate e interagenti ai fini della realizzazione del progetto;

RILEVATA la possibilità di impiegare personale interno per lo svolgimento delle suddette attività;

DISPONE

Ai fini della realizzazione del progetto denominato "**MusiTech@**", di avviare la procedura per la selezione ed il reclutamento di due esperti progettisti interni all'Istituzione Scolastica, con competenze come sopra indicate.

Gli incarichi saranno conferiti anche in presenza di una sola richiesta per ciascuna figura professionale, purchè corrispondente alle esigenze progettuali.

In caso di parità di punteggio si procederà alla valutazione dell'anzianità di servizio nella scuola e successivamente al sorteggio.

EMANA

Il seguente bando per il reclutamento di n. 2 (due) esperti a cui verrà affidato l'incarico della progettazione preliminare ed esecutiva per la predisposizione e l'attuazione del progetto identificato

10.8.1.A4-FESRPON-MO-2017-1 –Musitech@;

Profilo professionale degli esperti

- docente ingegnere-architetto esperto in opere edili e impiantistiche ;
- docente esperto in tecnologie musicali

Prestazioni richieste - I progettisti dovranno:

- a) Partecipare agli incontri propedeutici alla realizzazione delle attività progettuali di cui trattasi;
- b) Collaborare alla emanazione del bando di gara e del relativo capitolato tecnico per l'esecuzione di piccoli adattamenti edilizi all'ambiente ove troverà collocazione il laboratorio e per l'acquisto di beni, ognuno per il proprio ambito di competenza, ma interagendo professionalmente in conformità al progetto finanziato e secondo le indicazioni fornite dal Dirigente Scolastico;
- c) Collaborare con il Dirigente Scolastico alla predisposizione del prospetto comparativo delle offerte, ai fini dell'individuazione della ditta aggiudicataria;
- d) Collaborare alla Gestione della piattaforma PON-FESR relativamente a tutti gli adempimenti richiesti;
- e) Collaborare con il RSPP per la corretta installazione delle dotazioni tecnologiche nelle aule e, ove necessario, anche all'aggiornamento del DVR;

- f) Collaborare con il Dirigente Scolastico per ogni problematica relativa al progetto PON FESR, al fine di soddisfare tutte le esigenze che dovessero sorgere per la corretta e completa realizzazione del piano, partecipando alle riunioni necessarie al buon andamento delle attività progettuali;
- g) Effettuare la direzione dei lavori.
- h) Redigere i verbali relativi all'attività svolta.

Criteri di selezione

Possono partecipare i docenti in servizio nell' a.s. 2017/2018 presso questa Istituzione Scolastica.

La selezione degli esperti, tra le candidature pervenute nei termini previsti, avverrà ad opera di una apposita commissione composta da un numero dispari di membri, nominata dal Dirigente Scolastico.

I criteri di selezione sono:

1. Livello di qualificazione professionale e scientifica dei candidati;
2. Correlazione tra attività professionale e scientifica svolta dal candidato e l'attività per la quale è richiesto l'intervento;
3. Precedenti esperienze certificate (incarichi pubblici e/o privati) maturate nel settore oggetto dell'intervento.

La selezione avverrà tramite la comparazione dei curricula, attribuendo il relativo punteggio in base alla seguente tabella di valutazione.

TABELLA DI VALUTAZIONE

Profilo docente ingegnere – architetto

Titoli di studio	Max Punti 28/100
Laurea specifica in ingegneria o architettura vecchio ordinamento o Laurea magistrale	Punti 6 + Punti 1 per ogni voto > 90 + Punti 2 per la lode
titoli culturali specifici	Max Punti 22/100
Dottorato di ricerca se attinente alla specifica professionalità richiesta	Punti 4
Master universitario con esame finale (1500 ore e 60 crediti) coerente con la professionalità richiesta	Punti 3(max 1 master)
Corso di specializzazione post-laurea di durata biennale coerente con la professionalità richiesta	Punti 2 per ogni corso (max 2 corsi)
Corso di perfezionamento universitario post-laurea di durata annuale con esame finale coerente con la professionalità richiesta	Punti 1 per ogni corso (max 2 corsi)
Abilitazione professionale attinente alla tipologia di incarico	Punti 3
Certificazioni inerenti la sicurezza (D.Lg. 81/08) (si valuta un solo titolo)	1 punto corso base – 2 punti corso avanzato
Certificazioni o corsi di perfezionamento in ambito di impianti elettrici e tecnologici	Punti 4
Esperienze e titoli professionali (è possibile indicare più esperienze)	Max Punti 50/100
Pregresse esperienze certificate in qualità di progettista (opere edili e impiantistiche inerenti il settore di riferimento)	Punti 4 per ogni esperienza(max 5 esperienze)

Pregresse esperienze, in qualità di progettista, in progetti PON FESR	Punti 1 per ogni incarico (max 5 incarichi)
Esperienze lavorative con piattaforme E-procurement (portale di acquisti in rete, portale di gestione contabile dei fondi comunitari, o similari)	Punti 3 per ogni esperienza (max 5 esperienze)
Attività ed esperienze pregresse di Responsabile per la Sicurezza, la Prevenzione e la Protezione o di Responsabile dei Lavoratori per la Sicurezza	Punti 2 per ogni incarico (max 2 incarichi)
Esperienze pregresse nel settore dell'impiantistica e ICT	Punti 1 per ogni incarico (max 6 incarichi)

Profilo docente esperto tecnologie musicali

Si precisa che il titolo di studio verrà valutato tenendo conto di quello con punteggio più favorevole

Titoli di studio	Max Punti 28/100 (le due opzioni sono alternative)
Diploma accademico di primo livello conseguito presso un istituto di alta formazione artistico musicale (AFAM)	Punti 1 + Punti 1 per ogni voto > 90 + Punti 2 per la lode
Diploma accademico di secondo Livello conseguito presso un istituto di alta formazione artistico musicale (AFAM)	Punti 6 + Punti 1 per ogni voto > 90 + Punti 2 per la lode
titoli culturali specifici	Max Punti 22/100
Per ogni ulteriore diploma di primo e secondo Livello	Punti 2,(max 3 titoli)
Corso di specializzazione/perfezionamento universitario di durata annuale o 1200 ore inerenti le discipline informatiche e musicali	Punti 1 per ogni corso (max 3 corsi)
Abilitazione all'insegnamento conseguita presso AFAM e/o MIUR, attinente all'incarico	Punti 2
Certificazioni informatiche	Punti 2 per ogni certificazione (max 6)
Certificazione sulla lingua inglese rilasciata da enti accreditati	Punti 2
Pubblicazioni coerenti con la funzione richiesta	Punti 1 per ogni pubblicazione (max 3)
Esperienze e titoli professionali (è possibile indicare più esperienze)	Max Punti 50/100
Esperienze di insegnamento nell'ambito di progetti PON o di progetti realizzati dalle singole scuole nell'ambito dell'autonomia scolastica	Punti 2 per ogni esperienza (max 3 esperienze)
Esperienze lavorative con piattaforme E-procurement (portale di acquisti in rete, portale di gestione contabile dei fondi comunitari, o similari)	Punti 4 per ogni esperienza (max 5 esperienze)
Attività ed esperienze pregresse come tecnico di sala di registrazione editing e mixing – mastering.	Punti 2 per ogni incarico(max 10 incarichi)
Per ogni anno di servizio prestato in qualità di docente di ruolo o non di ruolo negli istituti statali di istruzione di I e II grado	Punti 1 per ogni incarico /(max 4 incarichi)

In caso di parità di punteggio, si procederà alla valutazione dell'anzianità di servizio nella scuola e successivamente al sorteggio.

Al termine della selezione saranno redatte due distinte graduatorie provvisorie, una per ogni profilo professionale richiesto, che saranno rese note mediante affissione all'Albo e pubblicate sul sito dell'Istituzione Scolastica. Entro il termine di gg 5 dalla suddetta pubblicazione, chiunque abbia interesse può proporre reclamo al Dirigente Scolastico che, entro i 3 giorni successivi, si pronuncerà sui reclami. Decorsi i suddetti termini, le graduatorie diverranno definitive.

Aspetti amministrativi inerenti l'attribuzione dell'incarico

I costi relativi all'attività svolta dall'esperto nominato saranno rapportati a costi orari e possono riguardare soltanto attività prestate oltre il regolare orario di servizio ordinario. Le ore dovranno risultare dal registro delle firme, all'uopo predisposto, o da altro documento che attesti l'impegno orario (verbali o altro).

Il compenso orario previsto per l'incarico assegnato è di **€ 17,50 lordo dipendente**. Il compenso massimo previsto per l'incarico di **Profilo esperto ingegnere/architetto** è di € 1.050,00, onnicomprensivo di tutti gli oneri previsti per legge (Lordo Stato), per il **Profilo esperto tecnologie musicali** è di € 1.050,00 onnicomprensivo di tutti gli oneri previsti per legge (Lordo Stato).

Si precisa che questa Istituzione Scolastica, provvederà alla liquidazione, debitamente documentata, del compenso spettante a conclusione delle attività;

Non possono partecipare alla fase di selezione coloro che sono collegati a ditte o società interessate alle gare per la fornitura delle attrezzature o/e per la realizzazione degli adattamenti edilizi previsti dal progetto di cui trattasi.

Termini e modalità di presentazione delle Domande

Le istanze dovranno essere indirizzate, in busta chiusa, al Dirigente Scolastico dell'Istituzione Scolastica e pervenire all'ufficio di Segreteria utilizzando gli appositi modelli "Allegato 1" e "Allegato 2" (predisposti in calce al presente avviso), **entro le ore 14,00 del giorno 02 febbraio 2018** (non farà fede il timbro postale, ma il protocollo in entrata), in busta chiusa e recante la dicitura, "**Selezione esperto progettista PON MUSICALE**".

Le modalità di consegna sono le seguenti:

- Consegna brevi manu presso gli uffici di Segreteria ;
- Posta Elettronica Certificata al seguente indirizzo:
- Posta raccomandata con ricevuta A/R.

Non si terrà conto delle istanze pervenute oltre il termine fissato. Le domande che risultassero incomplete non verranno prese in considerazione. L'amministrazione si riserva di procedere all'affidamento dell'incarico anche in presenza di una sola candidatura per ogni profilo richiesto. L'amministrazione provvederà all'apertura delle candidature in data **03 febbraio alle ore 12,00** in seduta pubblica presso la Presidenza del Liceo.

L'Istituzione Scolastica si riserva, in caso di affidamento di incarico, di richiedere la documentazione comprovante i titoli dichiarati. La non veridicità delle dichiarazioni rese è motivo di rescissione del contratto.

Durata dell'incarico professionale

L'incarico avrà decorrenza dalla sottoscrizione dell'atto di nomina; lo svolgimento della prestazione dovrà rigorosamente rispettare la tempistica predisposta dall'Istituzione Scolastica. L'attività terminerà con la conclusione del progetto, attestato di collaudo entro il 30.06.2018, in coerenza con la tempistica prevista dall' AdG, salvo eventuali proroghe concesse.

Trattamento dei dati personali

Ai sensi dall'art. 13 del D.Lgs. n. 196 del 2003, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso l'Istituzione Scolastica per le finalità di gestione della selezione e potranno essere trattati anche in forma automatizzata e comunque in ottemperanza alle norme vigenti. I candidati dovranno autorizzare l'Istituzione Scolastica al trattamento dei dati personali.

Il titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico.

Responsabile del Procedimento

Il responsabile del procedimento è il Dirigente Scolastico Prof.ssa Anna DI MONACO.

Disposizioni Finali

Ai sensi del D.lgs 196 del 30/06/2003 l'Istituzione Scolastica si impegna al trattamento dei dati personali dichiarati solo per fini istituzionali e necessari per la gestione giuridica del presente bando.

Per quanto non espressamente indicato valgono le disposizioni ministeriali indicate nelle linee guida di attuazione dei Piani Integrati di intervento e presenti in ogni altra norma ad esse collegate.

Il presente avviso viene reso pubblico mediante affissione all'Albo dell'Istituzione Scolastica e pubblicazione sul sito del Liceo www.liceogalanti.it alla sezione FESR 2014/2020 – voce: PON MUSICALE

Allegati da compilare:

- Allegato 1 - Domanda di partecipazione alla selezione di esperto progettista
- Allegato 2 - Tabella di valutazione dei titoli

IL Dirigente Scolastico
Prof.ssa Anna DI MONACO

ALLEGATO 1

**Al Dirigente Scolastico
del Liceo Statale “ Giuseppe Maria GALANTI”
CAMPOBASSO**

Oggetto: domanda di partecipazione alla selezione di esperto progettista

Progetto: 10.8.1.A4-FESRPON-MO-2017-1 - “ MusiTech@ “

Il sottoscritto _____ nato il _____
a _____ prov. _____ C.F. _____
residente in _____ via/piazza _____
email _____ tel. _____ cell. _____
disciplina insegnata _____

CHIEDE

alla S.V. di partecipare alla selezione, in qualità di esperto progettista, per il progetto: “**MusiTech@**”
avviso MIUR Prot. n. AOODGEFID 1479 del 10 febbraio 2017, in relazione al seguente profilo
professionale:

candidato docente interno all’ istituto

(___) docente ingegnere – architetto esperto in opere edili e impiantistiche; (*)

(___) docente esperto in tecnologie musicali; (*)

(*)Barrare la voce di interesse

Ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai
sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, secondo le disposizioni richiamate all'art. 76 del
citato D.P.R. n. 445- 00, dichiara:

- di essere in possesso dei titoli dichiarati nell’Allegato 2;
- di non aver procedimenti penali a suo carico, né di essere stato condannato;
- di non essere dipendente di altre Amministrazioni pubbliche;
- di non essere collegato a ditte o società interessate alla partecipazione alle gare di acquisto.

Alla presente istanza allega:

- tabella di valutazione dei titoli per selezione di esperto progettista (Allegato 2);
- curriculum vitae in formato europeo;
- copia documento di riconoscimento in corso di validità;
- ogni altro titolo utile alla selezione.

Il sottoscritto esprime il proprio consenso affinché i dati forniti possano essere trattati nel rispetto del D.L.vo n.
196-03 (Codice in materia di protezione dei dati personali), per gli adempimenti connessi alla presente
procedura.

Data _____

FIRMA

**Al Dirigente Scolastico
del Liceo Statale “ Giuseppe Maria GALANTI”
CAMPOBASSO**

**Oggetto: Tabella di valutazione dei titoli - Progetto: 10.8.1.A4-FESRPON-MO-2017-1 -
“MusiTech@”**

Profilo docente ingegnere – architetto

Titoli di studio	Punteggio proposto dal candidato	Punteggio assegnato dalla scuola
Laurea specifica in ingegneria o architettura vecchio ordinamento o Laurea magistrale		
titoli culturali specifici		
Dottorato di ricerca se attinente alla specifica professionalità richiesta		
Master universitario con esame finale (1500 ore e 60 crediti) coerente con la professionalità richiesta		
Corso di specializzazione post-laurea di durata biennale coerente con la professionalità richiesta		
Corso di perfezionamento universitario post-laurea di durata annuale con esame finale coerente con la professionalità richiesta		
Abilitazione professionale attinente la tipologia di incarico		
Certificazioni inerenti la sicurezza (D.Lg. 81/08) (si valuta un solo titolo)		
Certificazioni o corsi di perfezionamento in ambito di impianti elettrici e tecnologici		
Esperienze e titoli professionali (è possibile indicare più esperienze)		
Pregresse esperienze certificate in qualità di progettista (opere edili e impiantistiche inerenti il settore di riferimento)		
Pregresse esperienze, in qualità di progettista, in PON FESR		
Esperienze lavorative con piattaforme E-procurement (portale di acquisti in rete, portale di gestione contabile dei fondi comunitari, o similari)		
Attività ed esperienze pregresse di Responsabile per la Sicurezza, la Prevenzione e la Protezione o di Responsabile dei Lavoratori per la Sicurezza		
Esperienze pregresse nel settore dell'impiantistica e ICT		

Profilo docente esperto tecnologie musicali

Titoli di studio	Punteggio proposto dal candidato	Punteggio assegnato dalla scuola
Diploma accademico di primo livello conseguito presso un istituto di alta formazione artistico musicale (AFAM)		
Diploma accademico di secondo Livello conseguito presso un istituto di alta formazione artistico musicale (AFAM)		
titoli culturali specifici		
Per ogni ulteriore diploma di primo e secondo Livello		
Corso di specializzazione/perfezionamento universitario di durata annuale o 1200 ore inerenti le discipline informatiche e musicali		
Abilitazione all'insegnamento conseguita presso AFAM e/o MIUR, attinente all'incarico		
Certificazioni informatiche		
Certificazione sulla lingua inglese rilasciati da enti accreditati		
Pubblicazioni coerenti con la funzione richiesta		
Esperienze e titoli professionali (è possibile indicare più esperienze)		
Esperienze di insegnamento nell'ambito di progetti PON o progetti realizzati dalle singole scuole nell'ambito dell'autonomia scolastica		
Esperienze lavorative con piattaforme E-procurement (portale di acquisti in rete, portale di gestione contabile dei fondi comunitari, o similari)		
Attività ed esperienze pregresse come tecnico di sala di registrazione editing e mixing - mastering.		
Per ogni anno di servizio prestato in qualità di docente di ruolo o non di ruolo negli istituti statali di istruzione di I e II grado		

Data _____

FIRMA
