

LICEO “GIUSEPPE MARIA GALANTI” CAMPOBASSO



Documento del Consiglio di Classe

Classe V sez. C

Liceo delle Scienze Umane

Anno scolastico 2025/2026

CONSIGLIO DI CLASSE

<i>Discipline</i>	<i>Docenti</i>
Lingua e letteratura italiana	Prof.ssa Anna Battista
Matematica e Fisica	Prof. Patrizia Albanese
Lingua e cultura latina	Prof.ssa Anna Battista
Lingua e letteratura inglese	Prof.ssa Antonietta De Benedictis
Storia	Prof.ssa Ida Macchiarola
Filosofia	Prof.ssa Michelina Valiante
Scienze umane	Prof.ssa Antonella Pasquale
Scienze naturali	Prof.ssa Debora Franceschini
Religione	Prof.ssa Carmela Ialenti
Scienze motorie e sportive	Prof. Domenico Pellegrino
Ed. civica	Prof.ssa Patrizia D'Ottavio
Storia dell'arte	Prof. Mariavittoria Di Lisa
Sostegno	Prof.ssa Alice Mandrone
Sostegno	Prof. Annarita Durante
Coordinatore di classe	Prof.ssa Annarita Durante

INDICE

- Presentazione della classe
- Percorsi disciplinari
- Percorso trasversale di Educazione Civica
- Discipline non linguistiche insegnate con metodologia CLIL
- Attività di formazione scuola lavoro
- Organizzazione delle attività
- Metodi relativi all'interazione docenti studenti
- Strumenti e spazi
- Criteri e strumenti di misurazione e valutazione:
 - Griglia di osservazione e valutazione
 - Criteri e strumenti di misurazione
 - Indicatori per le prove orali
 - Tipologia delle prove di verifica
 - Griglia di valutazione della prima prova
 - Griglia di valutazione della seconda prova

□ Griglia di valutazione del colloquio (allegato A, O.M. 54 del 26.03.2026)

-Allegati

Documentazione riservata

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5[^] C è costituita da 20 studenti e studentesse e la maggior parte dei quali provengono da paesi limitrofi. Nel corso dei cinque anni la sua composizione ha subito alcune variazioni in seguito a non ammissioni agli anni successivi e a trasferimenti in altra scuola.

Per quanto riguarda la continuità didattica si sono avuti vari avvicendamenti di docenti in alcune discipline e, in particolare, nel corso di quest'ultimo anno in quelle di Storia, di Letteratura latina e di Scienze motorie. Nel corso di questi anni la classe ha avuto una costante e progressiva crescita personale e questo ha fatto sì che l'attività didattica e il dialogo educativo abbiano suscitato negli studenti la consapevolezza delle proprie responsabilità e sviluppato il consolidamento delle competenze necessarie per diventare cittadini consapevoli.

A livello generale va segnalato che la classe ha partecipato attivamente al dialogo educativo e ha dato il proprio contributo anche a proposte culturali e ad attività progettuali della scuola con impegno e serietà.

Al termine del percorso liceale la classe ha conseguito competenze e conoscenze di livello eterogeneo. Qualche studente, infatti, già dotato di una buona preparazione di base, è stato costante nell'applicazione e assiduo nella partecipazione alle attività didattiche ed ha saputo cogliere gli stimoli offerti dalle diverse discipline, conseguendo risultati ottimi o buoni sia in termini di conoscenze che di competenze.

Un secondo gruppo di studenti, invece, pur evidenziando alcune insicurezze legate a carenze di base o alla non rispondenza del metodo di lavoro alle esigenze di studio, in virtù di un impegno continuo ha rafforzato le proprie conoscenze e competenze, pervenendo a risultati di piena sufficienza o discreti.

Un piccolo gruppo, infine, durante il percorso degli studi, a causa di motivi legati all'apprendimento per alcuni e per altri a causa di un impegno non sempre costante, ha incontrato difficoltà in una o più materie ma, nonostante riveli incertezze in qualche disciplina, ha conseguito una preparazione complessivamente sufficiente.

In conclusione, si ricorda che, al fine di valorizzare gli specifici percorsi di ciascun candidato, la Commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente. (O.M. 54 del 26.03.2026, art. 22, c. 1).

PERCORSI DISCIPLINARI

I percorsi disciplinari vengono di seguito indicati per le singole materie.

In premessa, si riporta un prospetto indicante le conoscenze e competenze individuate come obiettivi dei processi di insegnamento/apprendimento.

Le conoscenze e competenze trasversali raggiunte, seppure diversificate per risultati individuali, sono le seguenti:

CONOSCENZE	COMPETENZE
Lo studente	Lo studente
Conosce i contenuti delle singole discipline	Sa esprimersi in forma corretta
Conosce i linguaggi specifici delle singole discipline	Sa distinguere e utilizzare i linguaggi specifici
Conosce principi, teorie e concetti	Sa applicare procedure di analisi e di sintesi
Conosce procedure, metodi e tecniche	Sa rielaborare in forme autonome e personali quanto appreso
	Sa relazionare e argomentare con pertinenza e coerenza espositiva
	Sa collocare storicamente le tematiche
	Sa applicare le conoscenze teoriche apprese
	Sa ricercare dati e/o informazioni
	Sa applicare procedure e risolvere problemi
	Sa utilizzare le conoscenze teoriche apprese anche in contesti diversificati
	Sa usare le nuove tecnologie
	Sa effettuare collegamenti e confronti in modo autonomo e personale, avanzando soluzioni critiche
	Sa argomentare in modo esauriente e personale, utilizzando il linguaggio adeguato alle situazioni
	Sa adottare strategie originali per la soluzione dei problemi
	Sa analizzare contestualizzando le situazioni proposte

ITALIANO

Prof.ssa Anna Battista

Obiettivi

Nel percorso di studio la classe ha manifestato un progressivo interesse verso la materia, migliorando la partecipazione e dimostrando un impegno costante e produttivo. I risultati attesi hanno dato prova di consapevolezza dello studio della letteratura come percorso di conoscenza del sé e riflessione sul mondo circostante. Gli obiettivi possono, quindi, ritenersi raggiunti per la quasi totalità degli alunni.

La continuità didattica nel corso di tutto il quinquennio ha consentito di monitorare costantemente il processo di apprendimento e di giungere ad una programmazione nel complesso unitaria ed organica.

Conoscenze

La preparazione complessiva della classe è buona. Alcuni studenti si sono distinti per costanza di impegno e serietà di motivazione, pervenendo ad una preparazione personale più che buona, se non ottima. Altri, grazie ad un atteggiamento propositivo e ad un metodo di lavoro che è andato progressivamente migliorando, sono riusciti ad acquisire conoscenze discrete o più che sufficienti. Solo qualche alunno dispone di una preparazione più superficiale, talvolta con qualche lacuna, e tende ad acquisire e rielaborare in modo scolastico le informazioni.

Competenze e capacità

Relativamente alle competenze e capacità acquisite, alcuni alunni sono in grado di contestualizzare ed interpretare correttamente i testi, operando raffronti, in linea sia diacronica che sincronica.

La maggior parte della classe è comunque in grado di individuare con competenza temi e aspetti fondamentali o essenziali nei testi, operando alcuni confronti e collegamenti, mostrando competenze di contestualizzazione e capacità di rielaborazione discrete o sufficienti.

Un esiguo numero di alunni, se guidato, è in grado di svolgere analisi comparative dei testi in modo semplice.

Nell'ambito delle competenze linguistiche, alcuni studenti organizzano il discorso scritto e orale in modo corretto e fluido, mentre altri dispongono di mezzi espressivi più semplici, ma nel complesso adeguati..

Contenuti:

LETTERATURA

Leopardi; l'età del Realismo (il Naturalismo, il Verismo e Verga); il Decadentismo (Baudelaire Pascoli e D'Annunzio); l'Espressionismo e la letteratura psicologica (Pirandello e Svevo); l'età delle Avanguardie storiche ed il Futurismo (Marinetti); la lirica italiana tra la prima guerra mondiale ed il secondo dopoguerra (Ungaretti, Quasimodo); le varie tipologie di scrittura.

Successivamente alla data del 15 maggio sarà affrontata l'analisi dei testi di Saba, Quasimodo e Montale. La narrativa di Italo Calvino e la memorialistica di Primo Levi

ED.CIVICA Italo Calvino e l'intelligenza artificiale.

Libro di testo in adozione: Libro di testo in adozione: Guido Baldi, Roberto Favatà, Silvia Giusso, *Loro e noi* vol. 2, *Dal Barocco al Romanticismo* ed. Paravia, 2023; Guido Baldi, Roberto Favatà, Silvia Giusso vol. 3, *Dal Dall'età postunitaria ai nostri giorni*, ed. Paravia, 2024.

LINGUA E CULTURA LATINA

Prof.ssa Anna Battista

Obiettivi

Nel percorso di studio la classe ha manifestato discreto interesse, partecipazione ed impegno adeguati, dimostrando di aver raggiunto una buona conoscenza dei contenuti oggetto di studio. Più difficoltoso è risultato l' approccio con il testo latino in lingua originale, l' analisi del quale ha richiesto, in alcuni casi, la guida del docente .

La mancata continuità didattica nel corso di tutto il quinquennio, non ha consentito di monitorare costantemente il processo di apprendimento. Nonostante ciò, la classe ha raggiunto autonomia di lavoro e buone capacità rielaborative degli autori latini e dei loro testi.

Conoscenze

La preparazione complessiva della classe è più che discreta. Alcuni studenti si sono distinti per costanza di impegno e serietà di motivazione, pervenendo ad una preparazione personale più che buona. Altri, grazie ad un atteggiamento propositivo e ad un metodo di lavoro che è andato progressivamente migliorando, sono riusciti ad acquisire conoscenze discrete o più che sufficienti. Qualche alunno dispone di una preparazione più superficiale, talvolta con qualche lacuna, e tende ad acquisire e rielaborare in modo scolastico le informazioni.

Competenze e capacità

Relativamente alle competenze e capacità acquisite, alcuni alunni sono in grado di contestualizzare ed interpretare correttamente i testi, operando raffronti, in linea sia diacronica che sincronica, e di analizzare in modo corretto ed autonomo il testo in lingua originale.

La maggior parte della classe è comunque in grado di individuare con competenza temi e aspetti fondamentali o essenziali nei testi mostrando competenze di contestualizzazione e capacità di rielaborazione discrete o sufficienti. E' in grado di analizzare un testo in lingua originale con l' aiuto del docente.

Un esiguo numero di alunni, se guidato, è in grado di svolgere analisi comparative dei testi in modo semplice. Difficoltosa risulta l' analisi del testo in lingua.

Nell'ambito delle competenze linguistiche, alcuni studenti organizzano il discorso scritto e orale in modo corretto e fluido, mentre altri dispongono di mezzi espressivi più semplici, ma nel complesso adeguati..

Contenuti:

ETA' AUGUSTEA- La poesia elegiaca: Cornelio Gallo. Tibullo, Propertio, Ovidio. La storiografia: Livio

ETA' GIULIO-CLAUDIA-Contesto storico-culturale; Poesia e prosa nella prima età imperiale : Fedro. Seneca. L'epica e la satira: Lucano e Persio. Petronio.

ETA' DEI FLAVI- Poesia e prosa: Marziale , Quintiliano

ETA' DI TRAIANO-La storiografia: Tacito

Libro di testo in adozione: “*Veluti flos*” di Giovanna Garbarino e Lorenza Pasquariello- Dall' età di Augusto ai regni romano barbarici . edizioni Paravia 2012

LINGUA E LETTERATURA INGLESE

Prof.ssa Antonietta de Benedictis

Obiettivi in termini di:

Conoscenze

Al termine del corso di studi la classe ha acquisito, complessivamente, discrete conoscenze delle strutture morfo-sintattiche del sistema linguistico e della produzione letteraria tra l'800 e la prima metà del ventesimo secolo.

All'interno della classe si individuano tre livelli di apprendimento:

- un primo gruppo che presenta un buon livello di conoscenze, competenze e capacità, con qualche punta di eccellenza;
- un secondo gruppo che presenta un livello complessivamente discreto di conoscenze, competenze e capacità;
- un terzo esiguo gruppo che, invece, ha fatto registrare un livello di competenze appena sufficiente.

Competenze

Gli alunni dimostrano, pur in misura diversa, di:

- saper leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario genere (descrittivo, narrativo, argomentativo);
- saper conferire sugli autori e i movimenti letterari studiati;
- saper analizzare e confrontare la propria cultura con quella del paese straniero;
- saper esprimere oralmente il proprio punto di vista in relazione ai differenti elementi comunicativi.

Capacità

Gli alunni dimostrano di essere in grado, pur in misura diversa, di:

- comprendere il messaggio contenuto in un testo orale e/o scritto o in un video;
- analizzare e rielaborare oralmente e per iscritto i temi proposti;
- prendere appunti, redigere sintesi;
- esporre con linguaggio chiaro, logico e coerente gli argomenti oggetto di studio nonché essere capaci di interagire in conversazioni su temi di interesse personale, quotidiano e sociale con corretta pronuncia.

Contenuti:

The Victorian Age: Historical, social and literary background – The Bronte sisters - *Wuthering Heights*; *Jane Eyre*; C. Dickens - *O.Twist*; *Bleak House* – *Hard Times* - O.Wilde –*The Picture of Dorian Gray*.

The Age of Modernism: Historical, social and literary background – The Stream of Consciousness – J.Joyce – *Dubliners Ulysses*; V.Woolf – *Mrs Dalloway; To the Lighthouse*

Dopo il 15 maggio: G.Orwell – *Animal Farm; 1984*.

Libri di testo in adozione:

'Both Sides' B2 – Kilbey, Reid, Wilkinson – CAMBRIDGE;

'Amazing Minds' – M. Spicci – T.A. Shaw – PEARSON – LONGMAN.

MATEMATICA

Prof.ssa Albanese Patrizia

Obiettivi:

Conoscenze

L'obiettivo del programma svolto è stato quello di imparare ad affrontare lo studio algebrico di funzioni.

Alcuni studenti, attraverso un impegno e uno studio costante, hanno acquisito una buona conoscenza dei contenuti; una buona parte della classe ha acquisito una preparazione più che sufficiente, la restante parte della classe ha raggiunto una conoscenza dei contenuti appena sufficiente.

Competenze

Lo studio dell'analisi matematica ha permesso a diversi studenti di sviluppare attitudini sia analitiche che sintetiche, ha sviluppato in loro le capacità intuitive e logiche, li ha abituati alla precisione del linguaggio, alla cura della coerenza argomentativa, al gusto della risoluzione di problemi e pertanto alla ricerca della verità.

La maggior parte della classe ha raggiunto un livello di competenze medio, riesce ad utilizzare le procedure di calcolo anche in riferimento a funzioni tratte da problemi di realtà che possono riguardare altre discipline come, ad esempio, la fisica o l'economia; la restante parte della classe ha raggiunto i livelli minimi di competenze disciplinari, riuscendo a cogliere l'essenziale.

Contenuti:

- Funzioni e loro proprietà;
- Limiti;
- Calcolo dei limiti e continuità delle funzioni;
- Derivate;
- Studio delle funzioni algebriche razionali intere e fratte.

Successivamente alla data del 15 maggio, sarà completata la trattazione della derivata di una funzione.

Libro di testo in adozione: La matematica a colori (Leonardo – Sasso).

FISICA

Prof.ssa Albanese Patrizia

Obiettivi:

Conoscenze

L'obiettivo del programma svolto è stato quello di imparare ad osservare ed identificare i fenomeni fisici, formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi; comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive.

Alcuni studenti, attraverso un impegno e uno studio costante, hanno acquisito una buona conoscenza dei contenuti; una buona parte della classe ha acquisito una preparazione più che sufficiente, la restante parte ha raggiunto una conoscenza dei contenuti appena sufficiente.

Competenze

Lo studio della fisica ha permesso a diversi studenti di sviluppare un linguaggio corretto e sintetico, la capacità di inquadrare un fenomeno specifico in una classe di fenomeni.

La maggior parte della classe ha raggiunto un livello di competenze medio, riesce ad utilizzare le procedure scientifiche anche in riferimento a situazioni reali che possono riguardare altre discipline come, ad esempio, la tecnologia; pochi studenti hanno raggiunto i livelli minimi di competenze disciplinari, riuscendo a cogliere l'essenziale.

Contenuti:

- I fenomeni elettrostatici;
- I campi elettrici;
- Le leggi di Ohm;
- I circuiti elettrici;
- I campi magnetici.

Successivamente alla data del 15 maggio, si farà qualche cenno alla relatività.

Libro di testo in adozione: Fisica E' L'evoluzione della idee (Sergio Fabbri – Mara Masini)

SCIENZE UMANE

Prof.ssa Antonella Pasquale

Obiettivi

Gli obiettivi, individuati nella programmazione disciplinare in termini di conoscenze e competenze, sono stati perseguiti dagli alunni seppure con esiti diversificati. Complessivamente, gli studenti hanno fatto rilevare una buona disponibilità al dialogo educativo e una lodevole capacità di osservare e condividere le regole del comportamento scolastico.

Conoscenze

La classe si presenta complessivamente omogenea per il livello di conoscenze acquisite, avendo raggiunto un adeguato livello di padronanza dei contenuti, una loro positiva assimilazione e un efficace utilizzo del lessico specifico: ad un nutrito gruppo che possiede conoscenze ampie e complete fa riscontro un piccolo gruppo che, al contrario, evidenzia una preparazione più scolastica, con un livello discreto di conoscenze, mentre pochi sono gli alunni che possiedono conoscenze essenziali.

Competenze

Quasi tutti gli alunni hanno raggiunto un adeguato livello di preparazione in termini di competenze (comprensione, analisi, interpretazione, contestualizzazione, comunicativo/relazionali, laboratoriali): la classe comprende, analizza, interpreta e contestualizza messaggi/informazioni veicolati da testi scritti ed orali di diversa tipologia, in maniera adeguata; in modo altrettanto corretto utilizza lo strumento linguistico e i diversi codici per comunicare/scambiare/discutere informazioni, idee e opinioni, in rapporto al contesto, allo scopo e al destinatario, seleziona, applica ed utilizza conoscenze, materiali e strumenti funzionali ad un compito dato.

Contenuti - Indicati per macro-argomenti

ANTROPOLOGIA

Culture in viaggio: l'antropologia della contemporaneità

SOCIOLOGIA

Le dimensioni sociali della globalizzazione

I movimenti sociali

Democrazia e totalitarismi

Devianza e controllo sociale

Migrazioni e multiculturalismo

La comunicazione: faccia a faccia, mass media e new media

Le politiche sociali: welfare e terzo settore

L'interazionismo simbolico

Teorie sulla comunicazione di massa

La sociologia contemporanea (Bauman, Beck e Gorz)

PEDAGOGIA

Le scuole nuove in Europa e lo scoutismo

Il pragmatismo e l'attivismo americano

Esperienze di pedagogia progressiva in Europa: Claparède, Decroly, Cousinet e Freinet

Sperimentazioni didattiche ed educative in Italia: Montessori, R. e C. Agazzi, Pizzigoni, Milani

Le teorie dell'attivismo in Europa

- l'attivismo cattolico: Maritain
- l'attivismo marxista: Gramsci
- l'attivismo idealistico: Gentile e Lombardo-Radice

La psicopedagogia: Piaget, Vygotskij, Bruner

Tematiche dell'educazione attuale:

- Società e scuola di massa

- Scuola e disabilità
- La dispersione scolastica
- L'educazione interculturale
- Le scienze dell'educazione

Successivamente alla data del 15 Maggio, sarà completata la trattazione dei seguenti argomenti di sociologia e di pedagogia: il welfare state e Maritain.

Libro di testo in adozione: V. Matera, A. Biscaldi, M. Giusti, SCIENZE UMANE-ANNO 5°, Corso integrato: Antropologia - Sociologia - Pedagogia, Marietti Scuola, 2017.

SCIENZE NATURALI (Chimica organica – Biochimica - Biotecnologie - Scienze della Terra)

Prof.ssa Debora Franceschini

Obiettivi:

Conoscenze

Acquisire una mentalità aperta alla ricerca e all'indagine; sviluppare un atteggiamento scientifico nel modo di porsi e prospettare i problemi inerenti l'ambito chimico, biochimico, biotecnologico e naturalistico.

Saper spiegare la struttura delle principali biomolecole e le funzioni svolte nelle cellule e nell'organismo.

Illustrare alcune possibili applicazioni delle biotecnologie con particolare riferimento agli organismi geneticamente modificati.

La preparazione complessiva è più che discreta. Alcuni studenti si sono distinti per costanza di impegno e serietà di motivazione, pervenendo ad una preparazione ottima (in qualche caso eccellente) o buona. Altri, grazie ad un atteggiamento sempre molto serio e ad un metodo di lavoro che è andato progressivamente migliorando, sono riusciti ad acquisire conoscenze discrete o più che sufficienti. Un esiguo numero di alunni dispone di una preparazione più superficiale, talvolta con qualche lacuna, e tende ad acquisire e rielaborare in modo scolastico le informazioni.

Competenze e capacità

Nel complesso gli studenti hanno acquisito l'abilità di trasferire i contenuti teorici sul piano concreto mettendo in pratica la metodologia del problem-solving. La capacità di classificare, di effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni, di formulare ipotesi in base ai dati forniti e di applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, si attestano complessivamente su livelli buoni per la maggioranza della

classe e sufficienti per la rimanente parte. Pochi studenti hanno sviluppato ottime competenze, mostrando sicurezza nei collegamenti e nella risoluzione dei problemi. La capacità di esprimersi con un linguaggio scientifico risulta complessivamente adeguata.

Contenuti:

CHIMICA ORGANICA: La chimica organica (I composti organici, gli idrocarburi saturi, insaturi e aromatici; i derivati degli idrocarburi)

BIOCHIMICA: Dal DNA all'ingegneria genetica (I nucleotidi e gli acidi nucleici, la genetica dei virus e dei batteri)

Biotecnologie: tecniche e strumenti (Le tecnologie del DNA ricombinante, il sequenziamento del DNA e la clonazione)

SCIENZE DELLA TERRA: L'interno della Terra (Il modello interno terrestre)

La deriva dei continenti e la tettonica (I margini, i vulcani e i terremoti)

La dinamica delle placche (Margini continentali e di placche, espansione dei fondali e l'orogenesi)

Successivamente alla data del 15 maggio, sarà completata la trattazione delle applicazioni delle biotecnologie

Libro di testo in adozione:

Il carbonio, gli enzimi, il DNA

Biochimica, biotecnologie e scienze della Terra con elementi di chimica organica

D. Sadava, D.M. Hillis, H.C. Heller, M.R. Berenbaum, A. Bosellini - Zanichelli xv

FILOSOFIA

Prof.ssa Valiante Michelina

Obiettivi

Conoscenze

La classe, nell'insieme, conosce le radici culturali, le tappe fondamentali e i processi filosofici del pensiero contemporaneo. Attraverso un impegno e uno studio costanti, alcuni studenti, hanno acquisito un'ottima conoscenza dei contenuti; una buona parte della classe ha conseguito una preparazione più che discreta, mentre un esiguo numero di alunni, ha raggiunto conoscenze, non sempre organicamente strutturate, tuttavia pienamente sufficiente.

Competenze

In riferimento al raggiungimento degli obiettivi individuati e programmati all'inizio dell'anno scolastico, la classe VC si presenta con un profilo didattico eterogeneo. Gli alunni hanno mostrato di padroneggiare e rielaborare criticamente gli elementi essenziali delle diverse teorie filosofiche e di possedere un corretto metodo di analisi dei testi proposti, riuscendo a coglierne il significato, almeno a un livello essenziale. Gli alunni sono in grado di contestualizzare le tematiche filosofiche e utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina. Inoltre hanno mostrato di saper applicare contenuti particolari della disciplina a situazioni problematiche nuove, di avere consapevolezza delle interpretazioni critiche e di possedere, in situazioni specifiche, capacità propositive.

Complessivamente i risultati raggiunti possono ritenersi buoni, se considerati in rapporto al diverso livello delle conoscenze di base, alle capacità, alle attitudini di ognuno e ai diversi ritmi di apprendimento.

Contenuti:

I caratteri principali dell'Idealismo

Fichte

Hegel

Arthur Schopenhauer

Søren Kierkegaard
La sinistra hegeliana:

Ludwig Feuerbach

Karl Marx

Il Positivismo:

Auguste Comte

La crisi delle certezze:

Friedrich Nietzsche

Sigmund Freud

Successivamente alla data del 15 maggio

Hannah Arendt

Libro di testo in adozione:

Vivere la filosofia, Vol.3 - Nicola Abbagnano, Giovanni Fornero, Pearson - Paravia

STORIA

Prof.ssa Ida Macchiarola

Obiettivi

Conoscenze

Nel percorso di studio la classe ha manifestato interesse e partecipazione. La preparazione complessiva è buona. In particolare alcuni studenti si sono distinti per costanza di impegno e serietà di motivazione, pervenendo ad una preparazione personale ottima o eccellente. Altri, grazie ad un atteggiamento sempre molto serio e ad un metodo di lavoro che è andato progressivamente migliorando, sono riusciti ad acquisire conoscenze buone o discrete. Vi è, tuttavia, un esiguo numero di alunni con una preparazione più superficiale, penalizzata dalla tendenza ad acquisire e rielaborare le informazioni in modo piuttosto scolastico.

Competenze

Alcuni studenti dispongono di competenze elevate, che hanno consentito loro di affrontare con un efficace metodo di studio le problematiche che la disciplina pone. Si tratta di alunni in grado di rielaborare le conoscenze acquisite in forma autonoma e consapevole, individuando cause e conseguenze degli eventi storici, analizzandone i meccanismi ed istituendo opportuni collegamenti e correlazioni sincroniche e diacroniche.

La maggior parte della classe è comunque in grado di individuare ed analizzare in modo adeguato eventi e processi storici e dispone della griglia di conoscenze necessaria per storicizzare anche le acquisizioni relative ad altre discipline. Qualche difficoltà si registra nei limitati casi di alunni con conoscenze scolastiche, le cui competenze risultano comunque accettabili.

Contenuti

- Il processo di colonizzazione tra gli ultimi decenni dell'Ottocento e la prima guerra mondiale
- la fase iniziale del Novecento e l'età giolittiana in Italia
- la prima guerra mondiale
- la rivoluzione russa
- il primo dopoguerra in Europa ed in Italia
- la Grande Depressione negli Stati Uniti e il New Deal di Roosevelt
- l'età dei totalitarismi in Europa (fascismo, nazismo, stalinismo)
- la guerra civile spagnola
- la seconda guerra mondiale e le sue conseguenze
- il mondo diviso e la guerra fredda

le prime fasi dell'Italia repubblicana (il referendum e la Costituzione).

Successivamente alla data del 15 maggio saranno affrontati gli aspetti generali e le problematiche relativi alla fase di decolonizzazione.

Libro di testo in adozione: Barbero, Frugoni, Scalandris, *Noi di ieri, noi di domani. Il Novecento e l'età attuale*, Zanichelli 2021

RELIGIONE

Prof.ssa Carmela Ialenti

IN DIALOGO PER UN MONDO MIGLIORE

Obiettivi: Sviluppare la riflessione personale e il giudizio critico. Sapersi confrontare, con obiettività e senza pregiudizi, con la posizione dell'etica cattolica e laica.

Conoscenze

La fede e la ricerca di senso: La dimensione della fede nella vita dei giovani.

Etica e Bioetica: Il valore etico della vita umana e le tematiche bioetiche contemporanee.

Dialogo interreligioso e Pace: Il dialogo interreligioso come strumento della Pace.

Antropologia e affettività: La vita come "progetto" e il disegno di Dio sull'essere umano.

Competenze

Utilizzo del linguaggio specifico: saper utilizzare un linguaggio specifico nei vari ambiti (antropologico ed etico).

Lettura dei segni dei tempi: Saper interpretare i fatti di cronaca, i mutamenti sociali e i fenomeni globali (migrazioni, crisi ambientale, guerre) alla luce dei valori cristiani e dei diritti umani.

Cittadinanza attiva e responsabile: Saper declinare i principi di solidarietà e bene comune in scelte di vita responsabili, orientate alla cura della "casa comune".

Gli studenti hanno mostrato un interesse costante verso le tematiche trattate. La partecipazione al dialogo educativo è stata attiva e propositiva. Gli studenti hanno saputo interagire con rispetto argomentando le loro posizioni.

Contenuti:

- La convivenza con gli stranieri
- Il lavoro come realizzazione dell'uomo
- Le domande dei giovani sulla Fede
- La ricerca della felicità e il libero arbitrio
- Nuove tecnologie: pro e contro. L'IA come supporto per l'uomo
- La guerra, la pace e la solidarietà
- Rispetto dell'altro, giustizia e legalità
- La cura del creato: ecologia integrata
- Scienza, etica e ricerca
- Le relazioni: matrimonio e convivenza
- La libertà come dono prezioso
- Pace e convivenza civile

Nel corso dell'anno sono stati inseriti argomenti di attualità: nello specifico si è fatto riferimento agli eventi di cronaca per stimolare gli studenti a una riflessione sui valori della pace, della giustizia sociale e della tutela dei diritti umani.

Libro di testo in adozione: Luigi Solinas, Tutti i colori della vita. Ed. mista, SEI, ISBN 9788805070985, Euro 20,10 (fuori catalogo)

STORIA DELL'ARTE

Prof. DI LISA MARIAVITTORIA

Obiettivi

Nel complesso gli studenti hanno raggiunto, con livelli diversi di profitto e di abilità, gli obiettivi prefissati in termini di conoscenze, competenze e capacità. Soprattutto hanno acquisito la consapevolezza del grande valore culturale del patrimonio artistico e dell'importanza della sua tutela.

Conoscenze

Gli studenti conoscono le caratteristiche dei vari periodi e fenomeni artistici studiati, le principali espressioni e personalità artistiche, le opere, le correnti e i movimenti fondamentali, i principali centri di sviluppo delle arti.

Competenze e capacità

Gli studenti inquadrano gli artisti e le opere studiate nel contesto storico, riconoscono le caratteristiche stilistiche di singoli artisti e movimenti, leggono un'opera d'arte nel complesso dei suoi aspetti formali ed espressivi utilizzando una terminologia appropriata, confrontano autori e movimenti diversi, opere dello stesso autore, opere di soggetti e temi analoghi di autori diversi.

Al termine del percorso formativo pochi studenti hanno conseguito livelli ottimi per quanto riguarda le conoscenze, competenze e capacità; la maggior parte degli studenti in virtù di un impegno costante, è pervenuto a risultati buoni e di piena sufficienza, anche se permangono, per qualche alunno, difficoltà nella lettura dell'opera d'arte per un uso non sempre adeguato del linguaggio specifico; poche studenti, a causa di un impegno poco approfondito e incostante si attesta su livelli sufficienti per conoscenze, competenze e capacità.

Contenuti: L'arte neoclassica e romantica

L'arte del secondo Ottocento: Realismo, Impressionismo, Postimpressionismo

La secessione viennese

Le avanguardie storiche: Espressionismo, Cubismo e Futurismo

l'arte tra le due guerre: Dadaismo e Surrealismo

i caratteri generali dell'arte nel secondo dopoguerra

Libro di testo in adozione: AA VV G.Mezzalama - M. Pavesi - M.Tavola **ARTE BENE**

COMUNE vol.3 B. MONDADORI

SCIENZE MOTORIE

Prof. Domenico Pellegrino

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

Gli alunni conoscono i contenuti delle discipline sportive trattate e ne comprendono il linguaggio prettamente tecnico e motorio. Anche le loro conoscenze teoriche, sulle metodologie di allenamento e sulle fonti bioenergetiche muscolari risultano essere discrete. Apprezzabile è la conoscenza che dimostrano di avere sugli apparati e sistemi del corpo umano in particolare quello locomotore e cardiocircolatorio.

ABILITÀ

Gli alunni sono in grado di discutere ordinatamente degli argomenti trattati, e il gruppo di alunni più partecipe alle attività pratiche ha dimostrato di possedere discrete capacità nell'organizzazione e gestione delle attività nel rispetto delle regole e degli altri. Alcuni di loro evidenziano, durante le fasi di gioco di situazione, di possedere un buon adattamento e trasformazione del gesto motorio e disponibilità variabile.

COMPETENZE

A seguito del lavoro svolto gli alunni sono in grado di utilizzare le proprie conoscenze per stabilire relazioni. La disciplina rappresenta un efficace mezzo per esprimere le potenzialità comunicative di ognuno. La maggior parte di loro sa comunicare attraverso l'attività motoria e comprende il linguaggio tecnico operando autonomamente e/o in gruppo quindi affinano il rispetto delle regole, dell'altro e di sé stessi. Inoltre, collocano l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Organizzano il proprio tempo di lavoro e il tempo libero per consolidare conoscenze ed abilità acquisite.

CONTENUTI

- Attività sportiva individuale e di squadra: pallavolo, pallapugno leggera, basket, calcio a cinque, baseball, badminton, tennis tavolo, gruppo sportivo. Conoscenza del regolamento sportivo delle discipline svolte. Organizzazione di attività di gruppo per le diverse discipline e di arbitraggio.
- Conoscenza dei principi fondamentali dell'alimentazione dello sportivo e dieta razionale. Breve accenno sui meccanismi bioenergetici e sulla contrazione muscolare. L'apparato cardiocircolatorio e locomotore.
- Conoscenza dei principi igienici e scientifici per il mantenimento dello stato di salute e per il miglioramento dell'efficienza fisica.

Libro di testo: Educare al movimento-allenamento salute e benessere di G. Fiorini, S. Coretti, N. Lovecchio S. Bocchi

PERCORSO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Obiettivi: l'obiettivo del percorso trasversale di educazione civica è teso all'acquisizione di una sensibilità civica e sociale tale da consentire a ciascun alunno di relazionarsi quale cittadino responsabile e attivo nel rispetto delle regole, dei diritti e doveri. L'attenzione e la partecipazione alle lezioni è stata attiva e costruttiva, con alcuni elementi particolarmente motivati nel raccogliere ed elaborare gli stimoli proposti per l'approfondimento e la rielaborazione personale.

A conclusione del percorso, complessivamente, sono state raggiunte dalla classe le conoscenze e competenze sotto elencate.

Conoscenze : riguardo all'aspetto cognitivo, la classe ha acquisito una buona conoscenza critica dei fenomeni studiati e dispone di adeguate capacità rispetto alle problematiche principali del programma svolto.

Conosce le funzioni e l'attività delle istituzioni pubbliche

Conosce le tappe storiche che hanno portato alla nascita della Società delle Nazioni e dell'ONU.

Conosce le risorse della rete e gli strumenti digitali per esprimersi in modo autentico per informarsi in modo consapevole.

Conosce i sistemi informatici intelligenti in grado di simulare la capacità e il comportamento dell'essere umano.

Competenze

Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica e orientarsi nell'organizzazione politica del nostro Paese

Sviluppare una personale ed equilibrata coscienza civica e politica, esercitando con consapevolezza i propri diritti politici.

Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza.

Collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale. Sapersi esprimere nel linguaggio specifico.

Saper comprendere, valutare, utilizzare in modo critico ed etico le tecnologie intelligenti

Saper verificare l'accuratezza e l'affidabilità delle informazioni generate dall'IA(fake news)

Contenuti e discipline coinvolte

U.D.A. n. 1: La Pace e la convivenza civile

FILOSOFIA	Hegel. Lo spirito oggettivo: il diritto, la moralità, l'eticità, lo Stato etico
Inglese	Is peace a luxury?
Storia	I "Quattordici punti di Wilson".

	La Conferenza di Parigi e i trattati di pace dopo la prima guerra mondiale. La Società delle Nazioni.
Arte	"Libertà guida il popolo" di Delacroix; "La pace" di Picasso

U.D.A.n. 2: Istituzioni sovranazionali

FILOSOFIA	Marx: struttura e sovrastruttura
Storia	I processi di Norimberga e Tokyo dopo la seconda guerra mondiale e la condanna dei crimini di guerra. La nascita dell'ONU. Il Piano Marshall e la ripresa economica e morale dell'Europa nel secondo dopoguerra. Patto Atlantico e Patto di Varsavia.

U.D.A. n. 3: Intelligenza artificiale tra opportunità e sfide

Scienze naturali	L'utilizzo dell'IA per gli OGM e le fake news
Religione	Il significato di essere umano nel mondo dell'IA. Aspetti positivi e negativi dell'IA nel mondo del lavoro
Italiano	Italo Calvino e l'intelligenza artificiale: un visionario della letteratura
Inglese	Pros and cons of AI

Eventi a cui si è partecipato durante l'anno:

-Insieme contro la violenza sulle donne

-Giornata della memoria: visita virtuale nei campi di concentramento -Incontro e

riflessioni presso la sala della Costituzione sul referendum del 22/23 marzo

DISCIPLINE NON LINGUISTICHE INSEGNATE CON METODOLOGIA CLIL

Nell'ambito della revisione degli ordinamenti della Scuola Secondaria di secondo grado, l'art. 6, c. 2 del Regolamento emanato con DPR n. 89/2010, ha introdotto nei Licei Linguistici l'insegnamento di discipline non linguistiche (DNL) in lingua straniera secondo *il modello Content and Language Integrated Learning (CLIL)*, già a partire dal terzo e quarto anno del Liceo Linguistico e, per tutti gli altri indirizzi liceali, nel quinto anno.

Come prevede la nota Miur, prot. n. 4969 del 25 luglio 2014, avente per oggetto l'“*Avvio in ordinamento dell'insegnamento di discipline non linguistiche (DNL) in lingua straniera secondo la metodologia CLIL - Norme transitorie a.s. 2014/15*”, l'insegnamento della DNL in lingua straniera non può non avere avuto che una introduzione decisamente graduale, considerato “*che le attività di formazione richiederanno più anni per far acquisire ad un ampio numero di docenti i risultati formativi richiesti*”.

Il Collegio dei docenti, per le varie classi del quinto anno e del terzo, quarto e quinto anno del Liceo Linguistico, stabiliti i criteri per la definizione delle discipline da destinare all'insegnamento secondo la metodologia CLIL, ha individuato le discipline in base alle indicazioni delle norme di riferimento e alle risorse disponibili sia linguistiche che metodologiche e, proprio in relazione alle risorse, sono state utilizzate strategie di collaborazione e cooperazione all'interno del Consiglio di classe o comunque tra i docenti dell'Istituto, ferma restando la competenza del docente della DNL per gli aspetti formali correlati alla valutazione.

Per la classe V C del Liceo delle Scienze umane è stata individuata la Storia e il suo insegnamento è stato attuato secondo una programmazione finalizzata allo scambio e al rafforzamento delle competenze, concordata fra il docente della disciplina e il docente di Lingua straniera, tenendo conto degli orientamenti forniti nelle Indicazioni Nazionali per i Licei e avendo come obiettivi di apprendimento esperienze d'uso della Lingua straniera, finalizzate alla comprensione e rielaborazione di contenuti della disciplina non linguistica, e il potenziamento delle competenze degli studenti di esprimersi con interlocutori stranieri, attraverso la contemporanea acquisizione di diversi codici linguistici e l'integrazione tra la lingua inglese e l'altra disciplina non linguistica.

Per quanto riguarda i percorsi didattici attuati per l'insegnamento della DNL, contenuti, strategie e materiali didattici utilizzati, prove di verifica somministrate sono indicati nella sezione dedicata alla disciplina nel cui ambito è stato svolto l'insegnamento secondo la metodologia CLIL.

Obiettivi

Gli studenti e le studentesse hanno raggiunto validi livelli di profitto e di abilità, insieme alla competenza di espressione di semplici concetti in lingua inglese

Conoscenze

La classe ha studiato, raggiungendo un livello di conoscenza complessivamente più che buono, le seguenti fasi storiche:

lo sviluppo economico degli anni Venti e la Grande Depressione, iniziata nel 1929, negli Stati Uniti;
Il *New Deal* di Roosevelt.

Competenze

Quasi tutti gli studenti sono in grado di sostenere, con diversi livelli diversi di competenza, delle conversazioni sugli argomenti affrontati.

Contenuti e materiali didattici utilizzati

- Secondo il modello CLIL, è stato trattato e reso oggetto di studio il seguente percorso didattico: *The Roaring Twenties and the Great Depression in the United States; Roosevelt and the New Deal*.
- I materiali didattici utilizzati (slides e fotocopie), sono stati resi disponibili per gli alunni.

Le conoscenze e le competenze acquisite sono state testate attraverso verifiche orali sugli argomenti

**ATTIVITA' DI FORMAZIONE SCUOLA LAVORO,
AI SENSI DELL'ART. 1, C. 784 DELLA LEGGE N. 145/2018
E DEL DL 127/2025**

Nell'ambito dei Percorsi di Formazione Scuola-Lavoro, definiti ai sensi dell'art. 1, c. 784 della L. n. 145/201 "Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento" e attualmente denominati "Attività di Formazione Scuola Lavoro" ai sensi del D.L.127/2025, sono stati realizzati attività e tirocini formativi sulla base di apposite convenzioni con istituzioni, enti pubblici e privati, associazioni che hanno accolto gli studenti.

Tali percorsi non hanno costituito un'esperienza occasionale in contesti esterni in cui applicare i saperi scolastici, ma momenti di formazione, integrati nel curriculum, che hanno consentito agli studenti di potenziare conoscenze e competenze relative all'istruzione liceale, in un'ottica di integrazione fra sapere e saper fare, ed anche di acquisire e consolidare, in situazioni reali e concrete, le competenze trasversali che l'odierno mondo del lavoro richiede come quelle di lavorare in team, di comprensione delle situazioni, di sapersi relazionare anche in contesti nuovi, di flessibilità organizzativa, di saper affrontare situazioni complesse individuando consapevolmente strategie adeguate, che consentano l'orientamento e l'apprendimento lungo tutto l'arco della vita.

I percorsi si sono sviluppati, nell'arco del triennio, per una durata di almeno n. 90 ore così articolate:

Formazione d'aula	Formazione sicurezza Piattaforma Miur
-------------------	---------------------------------------

I Tirocini formativi si sono svolti nelle realtà aziendali di seguito indicate per la classe suddivisa in gruppi di studenti.

Tirocini formativi Strutture ospitanti	Classe terza	Progetto "Pedagogia musicale" in collaborazione con il Conservatorio statale di musica Perosi di Campobasso
	Classe quarta	Attività presso il Centro Alzheimer AMMA . Progetto "La donna tra uguaglianza e diversità" (incontro e confronto con l'autrice Tassinari "Il libro rosa della filosofia; incontro con l'imprenditrice dell'area marketing de "La Molisana", R. Ferro. Partecipazione di due studentesse al progetto Erasmus Plus
	Classe quinta	Archeologia e digital humanities nell'epoca dell'intelligenza artificiale presso Unimol RSA Samnium

ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ

- Modalità di svolgimento delle attività curricolari e organizzazione della didattica

- Piano di studi curricolare.
- Flessibilità per lo svolgimento dei PCTO
- Interventi di recupero e sostegno in orario extracurricolare.

Attività integrative ed extracurricolari

a.s.2023/2024:

- incontro con un'assistente sociale proveniente dal CIAD,
- incontro sulla formazione del primo soccorso,
- incontro di orientamento con l'Esercito italiano,
- incontro di studio per l'educazione alla salute (alimenti ultra processati, dieta mediterranea),
- incontro di studio sulle pratiche anti-droga con Padre Lino,
- incontro conoscitivo sul Progetto ASMIR,
- visione del film "Mirabile visione" in occasione del Dantedi,
- viaggio d'istruzione.

a.s. 2024/2025:

- "Libere" Insieme contro la violenza sulle donne.
- Teatro in lingua "Dracula"
- Commedia teatrale: "La Locandiera"
- Spettacolo teatrale: "Che emozione!"
- Incontro con la scrittrice Tassinari "Donne filosofe"
- Festival della Filosofia
- Mostra Molichrom
- "A scuola di cuore"
- Cinema : "Maria Montessori" "La Nouvelle Femme"
- viaggio d'istruzione,
- mostra di Caravaggio a Roma
- incontro di orientamento con l'Esercito italiano
- Olimpiadi della filosofia (hanno partecipato tre studenti)
- Open Day presso l'Unimol
- incontro formativo e informativo sulla affettività e sessualità con la Dott.ssa Durante

a.s.2025/2026:

- viaggio d'istruzione:
- OrientaMoli,
- incontro sulla salute mentale,
- evento in occasione della giornata internazionale contro la violenza sulle donne,
- OrientaMoli Salone dello studente Isernia,
- incontro con l'Associazione Itaca sulla salute mentale,
- collegamento online visita guidata ad Auschwitz e Birkenau,

- mostra impressionista,
- incontro formativo e informativo con SSML,
- teatro in lingua Oscar Wilde,
- incontro informativo sul referendum del 21/22 marzo,
- Open Day Unimol,
- incontro informativo sul servizio civile,
- incontro informativo ITS DEMOS,

STRUMENTI E SPAZI

STRUMENTI E SPAZI	R E L I G I O N E	I T A L I A N O	A R T E	L A T I N O	S T O R I A	F I L O S O F I A	S C I E N Z E U M A N E	M A T E M A T I C A	F I S I C A	I N G L E S E	S C I E N Z E N A T U R A L I	E D U C A Z I O N E C I V I C A	S C I E N Z E M O T O R I
Libro di testo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Consultazione di altri testi	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X		
Manuali tecnici: codici, vocabolari, atlanti, calcolatrice,.		X		X			X	X	X	X			
Altri materiali: LIM, schermi interattivi, sussidi multimediali, riviste di settore...	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Laboratori TIC: Multimediale, Linguistico e Musicale													
Sale Musica													
Palestra													X

METODI RELATIVI ALL'INTERAZIONE DOCENTI STUDENTI

METODI INTERAZIONE DOCENTI STUDENTI	R E L I G I O N E	I T A L I A N O	L A T I N O	F I L O S O F I A	S T O R I A	S C I E N Z E U M A N E	I N G L E S E	M A T E M A T I C A	F I S I C A	S C I E N Z E N A T U R A L I	E D U C A Z I O N E C I V I L I	S C I E N Z E M O T O R I E	A R T E
Lezione frontale	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x
Lezione interattiva e partecipativa, problem solving		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Utilizzo di metodologie innovative e tecnologie digitali e nuovi ambienti di apprendimento (flipped classroom, piattaforme digitali ...)	x			x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Discussione guidata e studio guidato in classe	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Lavori di gruppo				x		x			x			x	
Simulazioni		x											
Attività in laboratorio													
Attività di recupero in itinere		x	x	x	x	x	x	x	x	x			x
Interventi di sostegno e recupero		x						x	x				
Utilizzo nella DAD di piattaforme didattiche											x		

CRITERI E STRUMENTI DI MISURAZIONE E VALUTAZIONE

Il grado di apprendimento e di acquisizione e potenziamento delle competenze individuate dal consiglio di classe è stato osservato e valutato sulla seguente scala tassonomica: conoscenza, comprensione, applicazione, analisi, sintesi e valutazione alla quale è stata aggiunta la voce “esposizione”, da intendersi come competenza trasversale, come uso dei mezzi espressivi nelle varie prestazioni, e attraverso la griglia e gli indicatori di seguito riportati.

Fattori che hanno concorso alla valutazione periodica e finale sono, ancora, i seguenti: partecipazione, impegno, frequenza, progressione di apprendimento, disponibilità al recupero, recupero effettuato, livello di partenza.

Per quanto riguarda il credito scolastico, esso è stato attribuito secondo quanto prevede la Tabella A allegata al D.Lgs. n. 62/2017, tenendo conto, per l’attribuzione al minimo o al massimo della banda di oscillazione, dei seguenti criteri:

- media dei voti riportati nello scrutinio finale;
- assiduità nella frequenza scolastica;
- interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo;
- interesse e impegno nella partecipazione alle attività complementari ed integrative;

precisando che, se la media dei voti risulta pari o superiore al decimale 0,5, si attribuisce il punteggio più alto della banda di appartenenza.

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE DEL GRADO DI APPRENDIMENTO

LIVELLI		CONOSCENZE	COMPETENZE				COMPETENZA TRASVERSALE
		CONOSCENZE	COMPRESIONE	APPLICAZIONE	ANALISI	SINTESI E VALUTAZIONE (Selezionare, confrontare, rielaborare, valutare)	EFFICACIA DELL'ESPOSIZIONE (Correttezza morfosintattica, appropriatezza lessicale, specificità del linguaggio, fluidità)
1° (*)	Fino al voto 4	Conoscenze gravemente lacunose e frammentarie	Comprensione inficiata da gravi errori e fraintendimenti	Gravi errori dell'applicazione di conoscenze e informazioni, regole...	Analisi gravemente lacunosa e frammentaria	Sintesi scorretta (mancanza di elementi fondamentali) e non coerenti	Esposizione difficoltosa e poco chiara; uso lessicale e morfosintattico poco corretto
2°	Voto 5	Conoscenze parziali e poco omogenee o superficiali	Comprensione parziale e superficiale	Applicazione in compiti semplici, con errori	Analisi lacunosa (non vengono individuati tutti i concetti chiave) e non sempre corretta	Sintesi imprecisa, che tralascia informazioni essenziali e le collega poco organicamente	Esposizione poco corretta e poco fluida
3°	Voto 6	Conoscenze essenziali pur con qualche imperfezione o lacuna; conoscenze limitate al manuale	Qualche errore che non compromette la comprensione globale	Applicazione di conoscenze e informazioni in compiti semplici	Analisi semplice degli elementi essenziali, anche guidata	Sintesi che non tralascia elementi essenziali e stabilisce semplici collegamenti, rielaborazione poco personale	Esposizione non stentata, chiara, anche se non sempre corretta o completamente appropriata
4°	Voto 7-8	Conoscenze abbastanza complete e significative	Comprensione corretta di contenuti e informazioni	Applicazione anche in compiti complessi, ma con qualche errore	Analisi corretta di aspetti ed elementi significativi	Sintesi organizzata consequenzialmente che opera inferenze e collegamenti; esposizione di giudizi motivati	Esposizione chiara, corretta, lessicalmente appropriata
5°	Voto 9-10	Conoscenze complete, ampie ed approfondite	Comprensione piena con collegamenti e correlazioni	Applicazione corretta in compiti complessi	Analisi corretta, completa ed approfondita	Sintesi efficace ed organica, rielaborazione personale e motivata	Esposizione appropriata, fluida e personale

(*) Sempre nell'ambito del primo livello, con i voti fino al 3 si indicano il rifiuto del lavoro scolastico da parte dello studente e conoscenze nulle o quasi.

VALUTAZIONE

(CRITERI E STRUMENTI DI MISURAZIONE)

VOTI 1-3	Indica il rifiuto del lavoro scolastico da parte dello studente.
VOTO 4	Indica un possesso molto lacunoso di conoscenze.
VOTO 5	Indica un livello insufficiente di conoscenze ed una modesta capacità di operare.
VOTO 6	Indica un livello di conoscenze ed abilità essenziali, che lo studente sa usare per operazioni concettuali semplici.
VOTO 7	Indica il voto medio con il quale si valuta un discreto possesso di conoscenze ed una discreta capacità di operare con esse.
VOTO 8	Indica un buon livello di conoscenze, capacità di operare con esse, padronanza del linguaggio specifico della disciplina e capacità di rielaborazione personale.
VOTO 9	Indica che alle abilità del livello precedente lo studente unisce una buona capacità di rielaborazione personale ed un'ottima padronanza dei mezzi espressivi.
VOTO 10	Indica ottime conoscenze, approfondite e rielaborate sul piano personale, ricchezza ed eleganza espressive.

INDICATORI PER LE PROVE ORALI

- Pertinenza nelle risposte
- Quantità e qualità delle informazioni (presenza di tutti gli elementi conoscitivi essenziali per la padronanza dell'argomento, significatività, approfondimento)
- Contestualizzazione delle informazioni
- Capacità di effettuare collegamenti, inferenze, relazioni
- Competenza argomentativa
- Rielaborazione personale
- Esposizione:
 - correttezza morfosintattica;
 - appropriatezza lessicale;
 - specificità del linguaggio;
 - fluidità.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA

	R E L I G I O N E	I T A L I A N O	A R T E	L A T I N O	S T O R I A	F I L O S O F I A	S C I E N Z E U M A N E	M A T E M A T I C A	F I S I C A	I N G L E S E	S C I E N Z E N A T U R A L I	E D U C A Z I O N E C I V I C A	S C I E N Z E M O T O R I E
PROVE SCRITTE													
Analisi testuale, analisi e produzione di testo argomentativo, riflessione critica, tema, relazione...		x		x		x	x			x		x	x
Problemi (applicativi, a soluzione rapida, etc)								x	x				
Esercizi		x	x	x			x	x	x	x	x		
Prove strutturate e semistrutturate di varia tipologia (quesiti a risposta singola, a risposta multipla, questionari, etc.)		x	x	x		x	x	x	x	x	x		
Simulazione prima prova scritta		x											
Simulazione seconda prova scritta							x						
PROVE ORALI													
Colloqui, interrogazioni, questionari...	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Colloqui, interrogazioni, questionari anche con l'uso delle nuove tecnologie		x	x			x	x	x	x	x	x	x	x
Domande a risposta breve	x	x	x	x			x	x	x	x	x	x	x

PROVE PRATICHE													
Esercitazioni ed attività di laboratorio													
Esercizi afferenti alle Scienze motorie e sportive													x

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA

LICEO "M. G. GALANTI"

CLASSE: ALUNNO:

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI DI ITALIANO

TIPOLOGIA A: Analisi e interpretazione di un testo letterario
italiano

PARTE GENERALE – max 60 punti

	Indicatori	Descrittori	Punti
Indicatore 1	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coerenza e coesione testuale	<ul style="list-style-type: none"> - Testo non pianificato, non coeso e/o incoerente - Organizzazione del discorso incerta, poco coerente e/o non sempre coerente e coesa - Testo schematico e globalmente coerente; pianificazione essenziale - Testo coeso e coerente, pianificato in modo ordinato - Testo organico e ben pianificato, pienamente coeso, coerente e organico 	<input type="checkbox"/> 1-6 <input type="checkbox"/> 7-11 <input type="checkbox"/> 12 <input type="checkbox"/> 13-17 <input type="checkbox"/> 18-20
Indicatore 2	Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi), uso corretto ed efficace della punteggiatura	<ul style="list-style-type: none"> - Molti e gravi errori morfosintattici, uso non adeguato della punteggiatura, lessico improprio. Vari errori morfo sintattici, uso incerto della punteggiatura, lessico non sempre adeguato - Esposizione sostanzialmente corretta sul piano morfosintattico e lessicale, anche in presenza di sporadici e/o eventuali errori; uso della punteggiatura generalmente corretto . - Esposizione corretta e adeguata sul piano morfosintattico e lessicale, anche se con qualche imperfezione; uso della punteggiatura corretto - Esposizione fluida, corretta ed efficace, lessico ampio e preciso, uso efficace della punteggiatura. 	<input type="checkbox"/> 1-6 <input type="checkbox"/> 7-11 <input type="checkbox"/> 12 <input type="checkbox"/> 13-17 <input type="checkbox"/> 18-20
Indicatore 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenze scarse e disorganiche - Conoscenze imprecise e/o superficiali - Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, con qualche imprecisione o inesattezza - Conoscenze organiche e/o articolate; adeguate capacità di approfondimento e di riferimenti culturali - Conoscenze e/o capacità di approfondimento ampie e articolate, con eventuali apporti originali e/o significativi 	<input type="checkbox"/> 1-6 <input type="checkbox"/> 7-11 <input type="checkbox"/> 12 <input type="checkbox"/> 13-17 <input type="checkbox"/> 18-20
VALUTAZIONE COMPLESSIVA PARTE GENERALE			Punti

PARTE SPECIFICA – max 40 punti

	INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Indicatore 1	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	<ul style="list-style-type: none"> - Assente e/o scarso rispetto dei vincoli posti dalla consegna - Superficiale e/o parziale rispetto dei vincoli posti nella consegna - Rispetto essenziale dei vincoli posti nella consegna - Rispetto puntuale dei vincoli posti nella consegna - Rispetto completo e preciso dei vincoli posti nella consegna 	<input type="checkbox"/> 1-3 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7-8 <input type="checkbox"/> 9-10
Indicatore 2	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione inesistente, carente e/o inadeguata - Comprensione approssimativa, lacunosa e/o parziale - Comprensione nell'insieme corretta, ma generica, anche se con qualche imperfezione - Comprensione piena e perlopiù precisa - Comprensione piena, profonda e criticamente articolata 	<input type="checkbox"/> 1-3 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7-8 <input type="checkbox"/> 9-10
Indicatore 3	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi scorretta e impropria - Analisi imprecisa e in parte errata - Analisi semplice e lineare, con qualche errore - Analisi corretta e coerente - Analisi efficace, eventualmente con uso del linguaggio settoriale 	<input type="checkbox"/> 1-3 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7-8 <input type="checkbox"/> 9-10
Indicatore 4	Interpretazione e corretta e articolata del testo	<ul style="list-style-type: none"> - Inesistente o appena accennata - Incerta, lacunosa e/o parziale - Schematica - Adeguata, complessivamente corretta e coerente - Puntuale, pienamente coerente e ricca nelle argomentazioni 	<input type="checkbox"/> 1-3 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7-8 <input type="checkbox"/> 9-10
VALUTAZIONE COMPLESSIVA PARTE SPECIFICA			Punti

TOTALE / 100
TOTALE / 20

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI DI ITALIANO
TIPOLOGIA B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

PARTE GENERALE – max 60 punti

	Indicatori	Descrittori	Punti
i n d i c a t r e 1	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coerenza e coesione testuale	<ul style="list-style-type: none"> - Testo non pianificato, non coeso e/o incoerente - Organizzazione del discorso incerta, poco coerente e/o non sempre coerente e coesa - Testo schematico e globalmente coerente; pianificazione essenziale - Testo coeso e coerente, pianificato in modo ordinato - Testo organico e ben pianificato, pienamente coeso, coerente e organico 	<input type="checkbox"/> 1-6 <input type="checkbox"/> 7-11 <input type="checkbox"/> 12 <input type="checkbox"/> 13-17 <input type="checkbox"/> 18-20
i n d i c a t r e 2	Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, a sintassi), uso corretto ed efficiente della punteggiatura	<ul style="list-style-type: none"> - Molti e gravi errori morfosintattici, uso non adeguato della punteggiatura, lessico improprio - Vari errori morfo sintattici, uso incerto della punteggiatura, lessico non sempre adeguato - Esposizione sostanzialmente corretta sul piano morfo-sintattico e lessicale, anche in caso di sporadici e/o eventuali errori; uso della punteggiatura generalmente corretto - Esposizione corretta e adeguata sul piano morfosintattico e lessicale, anche se con qualche imperfezione; uso della punteggiatura corretto - Esposizione fluida, corretta ed efficace, lessico ampio e preciso, uso efficace della punteggiatura 	<input type="checkbox"/> 1-6 <input type="checkbox"/> 7-11 <input type="checkbox"/> 12 <input type="checkbox"/> 13-17 <input type="checkbox"/> 18-20
l i c a t r e 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi e valutazioni personali	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenze scarse e disorganiche - Conoscenze imprecise e/o superficiali - Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, con qualche imprecisione o inesattezza - Conoscenze organiche e/o articolate; adeguate capacità di approfondimento e di riferimenti culturali - Conoscenze e/o capacità di approfondimento ampie e articolate, con eventuali apporti originali e/o significativi 	<input type="checkbox"/> 1-6 <input type="checkbox"/> 7-11 <input type="checkbox"/> 12 <input type="checkbox"/> 13-17 <input type="checkbox"/> 18-20
VALUTAZIONE COMPLESSIVA PARTE GENERALE			Punti

PARTE SPECIFICA – max 40 punti

	Indicatori	Descrittori	Punti
i n d i c a t t r e 1	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	<ul style="list-style-type: none"> - Assente e/o appena accennata - Approssimativa e/o non sempre chiara - Per lo più riconoscibile - Corretta e coerente - Evidente, puntuale e precisa 	<input type="checkbox"/> 1-6 <input type="checkbox"/> 7-11 <input type="checkbox"/> 12 <input type="checkbox"/> 13-17 <input type="checkbox"/> 18-20
i n d i c a t t r e 2	Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti	<ul style="list-style-type: none"> - Argomentazione assente o scarsa - Argomentazione limitata e/o non sempre coerente - Argomentazione essenziale, con collegamenti semplici - Argomentazione chiara e per lo più efficace - Argomentazione personale e consequenziale, con inferenze e relazioni chiare e corrette 	<input type="checkbox"/> 1-3 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7-8 <input type="checkbox"/> 9-10
i n d i c a t t r e 3	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	<ul style="list-style-type: none"> - Riferimenti culturali lacunosi e frammentari - Riferimenti culturali parziali, imprecisi e superficiali - Riferimenti culturali essenziali pur con qualche imperfezione o lacuna - Riferimenti culturali precisi, corretti e pertinenti - Riferimenti culturali molto ampi e pertinenti, eventualmente criticamente articolati 	<input type="checkbox"/> 1-3 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7-8 <input type="checkbox"/> 9-10
VALUTAZIONE COMPLESSIVA PARTE SPECIFICA			Punti

TOTALE / 100
TOTALE / 20

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI DI ITALIANO

TIPOLOGIA C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

PARTE GENERALE – max 60 punti

	Indicatori	Descrittori	Punti
Indicatore 1	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coerenza e coesione testuale	<ul style="list-style-type: none"> - Testo non pianificato, non coeso e/o incoerente - Organizzazione del discorso incerta, poco coerente e/o non sempre coerente e coesa - Testo schematico e globalmente coerente; pianificazione essenziale - Testo coeso e coerente, pianificato in modo ordinato - Testo organico e ben pianificato, pienamente coeso, coerente e organico 	<input type="checkbox"/> 1-6 <input type="checkbox"/> 7-11 <input type="checkbox"/> 12 <input type="checkbox"/> 13-17 <input type="checkbox"/> 18-20
Indicatore 2	Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale ortografia, morfologia, sintassi), uso corretto ed efficiente della punteggiatura	<ul style="list-style-type: none"> - Molti e gravi errori morfosintattici, uso non adeguato della punteggiatura, lessico improprio - Vari errori morfo sintattici, uso incerto della punteggiatura, lessico non sempre adeguato - Esposizione sostanzialmente corretta sul piano morfo-sintattico e lessicale, anche in caso di sporadici e/o eventuali errori; uso della punteggiatura generalmente corretto - Esposizione corretta e adeguata sul piano morfosintattico e lessicale, anche se con qualche imperfezione; uso della punteggiatura corretto - Esposizione fluida, corretta ed efficace, lessico ampio e preciso, uso efficace della punteggiatura 	<input type="checkbox"/> 1-6 <input type="checkbox"/> 7-11 <input type="checkbox"/> 12 <input type="checkbox"/> 13-17 <input type="checkbox"/> 18-20
Indicatore 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi e valutazioni personali	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenze scarse e disorganiche - Conoscenze imprecise e/o superficiali - Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, con qualche imprecisione o inesattezza - Conoscenze organiche e/o articolate; adeguate capacità di approfondimento e di riferimenti culturali - Conoscenze e/o capacità di approfondimento ampie e articolate, con eventuali apporti originali e/o significativi 	<input type="checkbox"/> 1-6 <input type="checkbox"/> 7-11 <input type="checkbox"/> 12 <input type="checkbox"/> 13-17 <input type="checkbox"/> 18-20
VALUTAZIONE COMPLESSIVA PARTE GENERALE			Punti

PARTE SPECIFICA – max 40 punti

	Indicatori	Descrittori	Punti
Indicatore 1	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	<ul style="list-style-type: none"> - Assente e/o scarsa - Superficiale e/o parziale - Essenziale - Puntuale - Completa e precisa 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 1-5 <input type="checkbox"/> 6-10 <input type="checkbox"/> 11 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 14-15
Indicatore 2	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	<ul style="list-style-type: none"> - Testo non pianificato, non coeso e/o incoerente - Organizzazione del discorso incerta, poco coerente e/o non sempre coerente e coesa - Testo schematico e globalmente coerente; pianificazione essenziale - Testo coeso e coerente, pianificato in modo organico e/o ordinato - Testo ben pianificato, pienamente coeso e coerente 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 1-5 <input type="checkbox"/> 6-10 <input type="checkbox"/> 11 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 14-15
Indicatore 3	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenze gravemente lacunose e frammentarie - Conoscenze parziali, imprecise e superficiali - Conoscenze essenziali, pur con qualche imperfezione o lacuna - Conoscenze precise, corrette e pertinenti - Conoscenze molto ampie e criticamente articolate 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 1-3 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7-8 <input type="checkbox"/> 9-10
VALUTAZIONE COMPLESSIVA PARTE SPECIFICA			Punti

TOTALE / 100
TOTALE / 20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA PER SCIENZE UMANE


GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA PER SCIENZE UMANE

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI	LIVELLI	PUNTEGGIO MAX
Conoscenze Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici	Complete ed approfondite	6 -7	Buono/Ottimo	7
	Complete e abbastanza precise	5	Discreto	
	Essenziali e nel complesso corrette	4	Sufficiente	
	Parziali e imprecise	3	Mediocre	
	Inadeguate e gravemente lacunose	1-2	Gravemente Insufficiente	
Comprensione Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite nella traccia e le consegne che la prova prevede	Completa	5	Ottimo	5
	Adeguate e pertinenti	4	Discreto / Buono	
	Essenziale	3	Sufficiente	
	Parziale	2	Mediocre	
	Nulla o gravemente lacunosa	1	Insufficiente	
Interpretazione Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Coerente, completa e articolata	4	Buono/Ottimo	4
	Adeguate e pertinenti	3	Discreto	
	Essenziale	2,5	Sufficiente	
	Generica	2	Mediocre	
	Parziale e scorretta	1	Insufficiente	
Argomentazione Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici.	Coerente, organica con sintesi efficace, rispetta i vincoli logici e linguistici	4	Buono/Ottimo	4
	Coerente e abbastanza organica con alcuni spunti di riflessione originali. Rispetta sufficientemente i vincoli logici e linguistici	3	Discreto	
	Essenziale con qualche spunto di riflessione. Sufficiente rispetto dei vincoli logici e linguistici	2,5	Sufficiente	
	Superficiale. Non rispetta adeguatamente i vincoli logici e linguistici	2	Mediocre	
	Confusa e sconnessa anche linguisticamente	1	Insufficiente	
Punteggio totale	_____ / 20			

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

 Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE
E-IT
6 - MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

